

Kampala – Ugandas hovedstad.

Kampala – en forvokset landsby. Det er det indtryk, man umiddelbart kan få. Men bilerne gør en forskel. Skal man fra et sted til et andet, så er det hurtigere at køre med bodaboda end i bil. En bodeboda er en lille motorcykel.

Et tohjulet køretøj kan sno sig forbi de evige bilkøer, men helt ufarligt er det ikke.

Kampala er en forholdsvis ung by – den startede som by i 1890, da Captain Frederick Lugard etablerede sin lejr på Kampala Hill.

Allerede på det tidspunkt residerede kongen, kabaka`en, på Kasubi Hill, og hans efterfølger kabaka Mwanga, slog sig ned på Mengo Hill.

Som læseren kan forstå, så var der mange høje bakker omkring Kampala, og Kampala består i dag af en række høje bakker.

Byen udviklede sig med Makerere University til at være et centrum for undervisning i Østafrika.

Universitetet tiltrak ikke kun unge fra Uganda, men hvis en begavet ung kenyaner skulle studere, så rejste han til Kampala for at gå på Makerere University.

Byen fik i begyndelsen og midten af det 20. århundrede mange indiske købmænd som indbyggere, så da Idi Amin i 70`erne smed inderne ud, led Kampala et stort tab økonomisk, og efter 1986 kunne man se, at byen var meget beskadiget af krig. Mange bygninger var fyldt med skudhuller, og mange nye bygninger var forladt uden at være blevet bygget færdige.

Jeg kender folk, som helst undgår Kampala. En skoleleder fra et område lige midt mellem Kampala og Entebbe har skiftet sin bank i Kampala ud med én i Entebbe. Han skulle bruge for lang tid i trafikken, hvis han skulle til banken i Kampala. Et medlem af SuG (Seniorer uden Grænser) siger: Når jeg ankommer med fly til Entebbe, overnatter jeg i Entebbe og tager herfra videre dagen efter – men uden at tage til Kampala. Jeg kan ikke holde den by ud.

Nej, Kampala er en by, man godt kan blive træt af med dens evige ”traficjam”, dens smog og dens storby-fattigdom.

Men det er en by, man ikke kommer uden om, hvis man vil have et indtryk af kulturen i Uganda. Her ligger Nationalteatret, hvor der til tider opføres ganske gode stykker, men det sker også at en secondary school står for en uges teater-opførelser, og så kan enhver jo sige sig selv, at det kunstneriske niveau er på højskole-niveau.

Hvis man derimod besøger Ndere Theatre, hvor man tre gange om ugen kan se stammedanse på højt niveau fra alle egne af Uganda, så får man et indtryk af oprindelig ugandisk kultur, som man ikke må gå glip af. Søndag aften er familie-aften med en konferencier, som er mindst lige så dygtig som Dirch Passer var. Man kan spise på teatret.

Hvis man vil se kunst, så er Kampala også et must. Der er tre gallerier, man bør besøge. Det ene er Afriart Gallery, som ligger ret tæt ved Umoja Gallery. Begge de to gallerier rummer nogle af de bedste navne inden for moderne, ugandisk malerkunst.

På Galleriet på Makerere University ved School of Industrial and Fine Art kan man også være heldig at finde virkelig god kunst – men nogle gange udstilles eleverarbejder, og så er kvaliteten naturligvis svingende. Måske finder man en kommende verdenskunstner her.

Hvis man vil have et stort udvalg af ugandisk kunsthåndværk, så er Craft Village et af de gode steder. Her ligger knap 30 boder i en cirkel, tæt ved National Theatre.

Ugandisk mad er en god at spise, hvis man ikke vil have dårlig mave. Den er gennemkogt og billig. Men nogen gourmet-oplevelse er den ikke.

I Kampala findes dog en række dejlige spisesteder. Der er thairestauranter, indiske restauranter, kinesiske spisesteder og europæiske restauranter. Men de kan godt være dyre. Den indiske restaurant Khana Khazana serverer mad, der iflg. nogle af mine rejsedeltagere er bedre på indiske restauranter i Indien. Men den er dyr!

I kvarteret Kabalagala finder man flere restauranter, der serverer mad til en rimelig pris. Det gælder fx den etiopiske restaurant Fasika.

Det er relativt ufarligt at bevæge sig rundt om natten i Kampala. Jeg anbefaler dog, at man aldrig går alene rundt, og man skal altid have kopi af sit pas med.

De store trossamfund er alle repræsenteret i Kampala. Her findes både en katolsk og en protestantisk domkirke. Den protestantiske ligger i Namirembe-området, og man kan overnatte i Namirembe Guesthouse, hvor man også kan spise. Men man kan ikke bestille en øl! Man må godt drikke en øl – men så skal man selv medbringe den. Protestanterne i Uganda er llidt mere puritanske end katolikkerne.

I Old Kampala finder både National Mosque, og Bahai Temple ligger seks km fra Kampala. Der er i dag cirka 12 % muslimer i Uganda, 70-75 % kristne med en lille overvægt af katolikker. Namugongo Martyrs Shrine giver et interessant indblik i de første kristnes kamp for kristendommen.

De gamle kongeborge er også et besøg værd.

Man kan besøge Kasubi Tombs på Nabulagala Hill og den noget mindre Wamala Tomb.

Kasubi Tombs har været nedbrændt – måske en politisk begrundet handling, men den skulle være genopført færdig i 2020.